


Муниципального общеобразовательного учреждения «Викторопольская средняя общеобразовательная школа
Вейделевского района Белгородской области»

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО
МОУ «Викторопольская средняя
общеобразовательная школа Вейделевского
района Белгородской области»
протокол от 31 августа 2023 года № 1


СОГЛАСОВАНО

с заместителем директора МОУ «Викторопольская
средняя общеобразовательная школа Вейделевского
района Белгородской области»
31 августа 2023 года



Н.В. Роговая

УТВЕРЖДЕНО

приказом по МОУ
«Викторопольская средняя
общеобразовательная школа
Вейделевского района
Белгородской области»
от 01 сентября 2023 года № 65/1
Директор  И.А. Маркова



Рабочая программа

по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке»

Уровень обучения: начальное общее образование

Срок реализации: 4 лет

2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» составлена на основе Примерной программы Департамента образования Белгородской области ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования» «Литературное чтение на родном языке», 2017 г.

Нормативную правовую основу настоящей программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» составляют следующие документы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (статьи 11, 12, 13, 48 часть 1 п.1);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденного приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373;
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- «Концепция преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;

Программа разработана на основе требований федерального образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Родной язык (русский), входящую в образовательную область «Родной язык (русский) и литературное чтение на родном языке».

При изучении учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» обучающиеся знакомятся с русским фольклором, классическими произведениями, современной детской литературой, читательский кругозор при этом преимущественно расширяется за счет знакомства младших школьников с произведениями писателей и поэтов родного края.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- осмысливать цели изучения темы, под руководством учителя, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока, сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану); контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем; оценивать результаты собственных учебных действий (по алгоритму, заданному учителем);

- определять границы своего знания и незнания по изучаемой теме. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/ неудовлетворённость, позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха, формулировать их в устной форме по просьбе учителя; осваивать с помощью учителя позитивные установки.

Познавательные УУД

- понимать и толковать условные знаки и символы для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении слов и предложений; понимать устройство слова, различать его содержание и форму (значение и звучание) с помощью моделей слов, стимулирующих развитие воссоздающего и творческого воображения; сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (художественные и научно-познавательные тексты) под руководством учителя; сопоставлять эпизод из литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой). Анализировать поведение литературного героя, его поступок по вопросу, предложенному учителем. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 2-4 предложений;
- осознавать сущность малых фольклорных жанров устного народного творчества и литературных произведений как часть родной национальной культуры;
- осознавать смысл понятий: слово, предложение, текст, план текста, вопрос к тексту, пословицы и поговорки, тему, жанр;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого.

Коммуникативные УУД

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в ходе беседы;
- формулировать вопросы к собеседнику. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений.
- строить связное высказывание из 3-4 предложений по предложенной теме. Слушать партнёра по общению, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства.

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

Виды речевой и читательской деятельности

- воспринимать на слух различные виды текстов;
 - различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;
 - принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;
 - называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
 - читать и понимать жанры устного народного творчества;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- при чтении отражать настроение автора читаемого текста.

Обучающиеся научатся:

Творческая деятельность

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются...).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;
- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя;
- соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;

Обучающиеся научатся:

Литературоведческая пропедевтика:

- различать произведения по жанру малые фольклорные формы, большие фольклорные формы;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- находить в текстах народных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (традиции, костюмы, быт, праздники, верования);
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи.

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному произведению.

Чтение вслух.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Чтение про себя.

Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения.

Работа с разными видами текста.

Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

Библиографическая культура.

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах,

иллюстрации. Виды информации в книге. Типы книг. Выбор книг на основе рекомендованного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Работа с текстом художественного произведения.

Пополнение понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре. Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Говорение (культура речевого общения).

Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту.

Круг детского чтения.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня; определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1 КЛАСС

№ урока	Наименование раздела и тем. Содержание.	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся
Великий, могучий русский язык – родной язык русского народа (2 часа)			
1	«С чего начинается Родина» <i>М. Матусовский. С чего начинается Родина</i> 2. <i>В. Степанов. Что мы Родиной зовём</i> 3. <i>Пословицы и поговорки о Родине</i> 4. <i>Путешествие по страницам етского журнала «Большая еременка»</i>	1	Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения.
2	«Русский язык – родной язык русского народа» 1. <i>М. Крюков. Много языков на свете разных</i> 2. <i>О. Я. Яковенко. Русский язык</i> 3. <i>Сухарев А. Сказка о Великом могучем русском языке</i> <i>Пословицы и поговорки о языке и речи, о силе доброго и злого слова</i>	1	Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения.
Устное народное творчество (5 часов)			
3	Малые фольклорные жанры. <i>«Водят мыши хоровод», «На улице», «Музыканты», «Коза – хлопота», «Совушка», «Скок – поскок», «Конь», «Зайка», «Гости», колыбельные.</i>	1	подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное. Выбирать нужную книгу по заданным параметрам.
4	Считалки, прибаутки.	1	Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия.

5	Заклички – приговорки, небылицы – перевертыши.	1	Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия.
6	Сказки <i>Русская народная сказка «Жихарка».</i> <i>Русская народная сказка «Курочка, мышка и тетерев» (по выбору).</i>	1	Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение. Сравнивать народную и литературную сказку.
7	Сказки <i>Русская народная сказка «Утушка».</i> <i>Докучные сказки: «Про белого бычка», «Про журавля», «Про Яшку», «Про сороку и рака», «Про сову», «Пусть ворона мокнет» (по выбору)</i>	1	Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение. Сравнивать народную и литературную сказку.
Тематические литературные произведения различных жанров (8 часов)			
8,9	Произведения о животных 1. <i>Детки в клетке. С.Маршак</i> 2. <i>Купанье медвежат. В.Бианки</i> 3. <i>Как волки учат своих детей. Л.Н.Толстой</i> 4. <i>Лиса Патрикеевна. К.Д.Ушинский</i> 5. <i>Кот Агапыч. Б.Емельянов</i> 6. <i>Буренушка. Народная песня</i> 7. <i>Кот. Г.Цыферов</i> 8. <i>Умирание ивы. В.Ерошенко (писатель Белгородчины)</i> 9. <i>Анютини встречи. Е.Дубравный (Белгородский писатель-современник)</i>	2	Воспринимать на слух художественное произведение. Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном.
10,11	Произведения о детях 1. <i>Саши-дразнилка. Н.Артюхова</i> 2. <i>В полет. Г.Бойко</i>	2	Определять тему произведения и главную мысль. Соотносить содержание произведения с пословицами.

	<p>3. <i>Спрятался. В.Голявкин</i> 4. <i>Арбуз. Л.Сергеев</i> 5. <i>Произведения из Белгородского областного журнала для детей и подростков "Большая переменка"</i> 6. <i>Аленкины удивленки. Е.Дубравный (Белгородский писатель-современник)</i> <i>Шкатулка смешинок. Л.Кузубов (Белгородский писатель-современник)</i></p>		
12,13	<p>Произведения о человеческих ценностях</p> <p>1. <i>До первого дождя. В.Осеева</i> 2. <i>Смородинка. Е.Пермяк</i> 3. <i>Цветные мелки. Л.Сергеев</i> 4. <i>Только бы не закричать! Е.Ильина</i> 5. <i>Поссорились. А.Кузнецова</i> 6. <i>Сонечка. А.Барто</i> 7. <i>Произведения из Белгородского областного журнала для детей и подростков "Большая переменка"</i> 8. <i>Бодливая корова. В.Колесник (Белгородский писатель-современник)</i></p>	2	Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем.
14,15	<p>Произведения о труде и лени</p> <p>1. <i>Катя. А.Барто</i> 2. <i>Чем болен мальчик. С.Маршак</i> 3. <i>Страшная история. Э.Успенский</i> 4. <i>Лялечка. А.Барто</i> 5. <i>Наташа и воротничок. И.</i></p>	2	

	<i>Демьянова</i> 6. <i>Как Маша стала большой.</i> <i>Е.Пермяк</i>		
Творческая мастерская (2 часа)			
16	Проверочная работа. Викторина «Наш великий, могучий, прекрасный русский язык»	1	Проверить себя и самостоятельно оценивать свои достижения
17	Инсценирование русской народной сказки (<i>по усмотрению учителя</i>).	1	Участвовать в работе группы.

Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс 0,5 часа в неделю/33 недели

Перечень разделов программы

№ п/п	Раздел	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе
1	Великий, могучий русский язык – родной язык русского народа	2	2
2	Устное народное творчество	5	5
3	Тематические литературные произведения различных жанров	8	8
4	Творческая мастерская	2	2
Итого		17	17

2 класс 0,5 часа в неделю/34 недели

Перечень разделов программы

№ п/п	Раздел	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе
1	Вводный урок курса литературное чтение на родном языке	1	1

2	О родной стране – России	1	1
3	Устное народное творчество	2	2
4	О детях и для детей	4	4
5	Мир сказок	4	4
6	Животные – наши друзья	3	3
7	Весна пришла	2	2
Итого		17	17

№ урока	Наименование раздела и тем. Содержание.	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся
Вводный урок курса литературное чтение на родном языке (1 час)			
1	Вводный урок курса литературное чтение на родном языке	1	Планировать работу с произведением на уроке. Представлять выставку книг, прочитанных летом. Представлять любимую книгу и любимых героев. Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки.
О родной стране – России (1 час)			
2	И.С. Никитин «Юг и север».	1	Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.
Устное народное творчество (2 часа)			
3	Шуточные русские народные песни для детей.	1	
4	Русские заклички, народные приметы	1	
О детях и для детей (4 часа)			
	С. В. Михалков «Фома», «Про мимозу».	1	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное.
6	С. Я. Маршак «Вот какой»	1	Определять последовательность событий. Определять героев

	рассеянный»		произведения, характеризовать их.
7	Э. Н. Успенский. Стихи для детей. «Матрёшка», «Смешной слонёнок»	1	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя Определять героев произведения, характеризовать их.
8	Н. Н. Носов «Прятки»	1	Определять последовательность событий. Определять героев произведения, характеризовать их.
Мир сказок (4 часа)			
9	К. И. Чуковский «Чудо-дерево», «Цыплёнок»	1	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.
10	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Про Воронушку-чёрную головушку и жёлтую птичку Канарейку»	1	Соотносить поговорку и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.
11	А. Н. Толстой «Сорочьи сказки»	1	Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок.
12	Ф.И.Одоевский «Два дерева»	1	Характеризовать героев сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственные впечатления о герое.
Животные – наши друзья (3 часа)			
13	Саша Чёрный «Маленький полотёр», «Про кота»	1	Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное.
14	В.И.Белов «Рассказы о всякой живности»	1	Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное.
15	В.П.Астафьев «Белогрудка»	1	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Определять героев произведения, характеризовать их. Выражать свое собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.
Весна пришла (2 часа)			
16	Г. А.Скребицкий «Весне навстречу»	1	Читать стихотворения с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.

17	К. Д. Бальмонт «Весна», «Праздник весны» Е. А. Благинина «Весна»	1	Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев. Наблюдать за жизнью слова.
----	---	---	--

3 класс 0,5 часа в неделю/34 недели

Перечень разделов программы

№ п/п	Раздел	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе
1	Вводный урок курса литературное чтение на родном языке	1	1
2	Русские народные сказки	1	1
3	Времена года	3	3
4	Писатели – детям	6	6
5	Стихи и рассказы о детях и для детей	3	3
6	Наша Родина – Россия	2	2
7	Детская периодическая печать	1	1
Итого		17	17

№ урока	Наименование раздела и тем. Содержание.	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся
Вводный урок курса литературное чтение на родном языке (1 час)			
1	Вводный урок курса литературное чтение на родном языке	1	Планировать работу с произведением на уроке. Представлять выставку книг, прочитанных летом. Представлять любимую книгу и любимых героев. Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки.
Русские народные сказки (1 час)			
2	Русская народная сказка «Хаврошечка». Русская народная сказка «Зимовье»	1	
Времена года (3 часа)			
3	Ф.И.Тютчев. «Первый лист», А.А.Фет. «Весенний дождь» «Мир прекрасных сказок дня» (стихотворения Ю.Шкуты) В.Е.Молчанов. «Танюшкино солнышко», «Чудесный мотылек»	1	Читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения
4	В.В.Бианки. «Синичкин календарь», «Лесная газета»	1	Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение.
5	М.М.Пришвин. «Лягушонок», «Ёж», «Гаечки». Ю.И.Макаров. «Лётчик»	1	Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение.

Писатели – детям (6 часов)

6	Сказки А.С.Пушкина <i>А.С.Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде»</i> <i>А.С.Пушкин. «Сказка о золотом петушке»</i>	1	Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение.
7	Басни И.А.Крылова <i>И.А.Крылов. «Квартет»</i> , <i>«Волк и журавль»</i> .	1	Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать басню. Различать в басне изображённые события и замаскированный, скрытый смысл
8	Произведения Л.Н.Толстого <i>Л.Н.Толстой. Рассказы</i> <i>Л.Н.Толстой. Сказки,</i> <i>истории.</i>	1	Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь толковым словарём. Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях.
9	Произведения К.Г.Паустовского <i>К.Г.Паустовский.</i> <i>«Дремучий медведь»</i> <i>К.Г.Паустовский.</i> <i>«Стальное колечко»</i>	1	Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа.
10	Сказки русских писателей <i>А.Н.Толстой. «Золотой</i> <i>ключик, или Приключения</i> <i>Буратино»</i>	1	Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Соотносить заглавие с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.
11	Рассказы К.Д.Ушинского <i>К.Д.Ушинский. «Как</i> <i>рубашка в поле выросла»</i> <i>К.Д.Ушинский. «Четыре</i> <i>желания»</i>	1	Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа.

Стихи и рассказы о детях и для детей (3 часа)

12	Н.Г.Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка».	1	Воспринимать на слух тексты, высказывать своё мнение, отношение. Читать вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании. Наблюдать за развитием и последовательностью событий. Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью толкового словаря. Определять авторское отношение к изображаемому.
13	Стихотворения А.Л.Барто, С.В.Михалкова, С.Я.МаршакаЮИ.Макарова.	1	Читать стихотворение, отражая настроение. Находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения. Сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему. Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно. Объяснять смысл выражений с опорой на текст. Определять авторское отношение к изображаемому.
14	Б.В.Заходер. «Занимательная зоология». Р.И.Карагодина. «У меня надёжный друг», «Волны ходят ходуном»	1	Воспринимать на слух тексты, высказывать своё мнение, отношение. Читать вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании. Наблюдать за развитием и последовательностью событий. Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью толкового словаря. Определять авторское отношение к изображаемому.

Наша Родина – Россия (2 часа)

15	Стихотворения о Родине Моя малая Родина (стихотворения о Белгородчине)	1	Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме.
16	Рассказы о защитниках Родины. Их имена – наша гордость! (стихотворения М.Ф.Хорхординой, рассказы Л.Т.Кузубова, Б.И.Осыкова)	1	Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме.

Детская периодическая печать (1 час)

17	По страницам детских журналов. По страницам журнала «Большая переменка»	1	Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Выбирать для себя необходимый и интересный журнал. Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме.
----	---	---	---

4 класс 0,5 часа в неделю/34 недели

Перечень разделов программы

№ п/п	Раздел	Количество часов по авторской программе	Количество часов в рабочей программе
1	Вводный урок курса литературное чтение на родном языке	1	1
2	«Расскажу вам сказку...»	2	2
3	«Люблю природу русскую...» (Зима)	1	1
4	« Русские писатели – детям»	3	3
5	«Страна детства»	3	3
6	« Люблю природу русскую...» (Весна)	1	1
7	« О братьях наших меньших»	2	2
8	« Суровые военные годы»	2	2
9	«Скоро лето»	1	1
10	«Проверь себя»	1	1
Итого		17	17

№ урока	Наименование раздела и тем. Содержание.	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся
---------	---	------------------	--------------------------------------

«Вводный урок курса литературное чтение на родном языке» (1 час)			
1	Вводный урок курса литературное чтение на родном языке	1	Планировать работу с произведением на уроке. Представлять выставку книг, прочитанных летом. Представлять любимую книгу и любимых героев. Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки.
«Расскажу вам сказку...» (2 часа)			
2,3	Ю.М. Литвинов, В. Шаповалов (местные писатели)	2	Планировать работу на уроке. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание. Наблюдать за развитием событий в сказке.
«Люблю природу русскую...» (Зима) (1 час)			
4	И. Чернявская, Е. Дубравный, В. Колесник, В. Черкесов, Н. Чернухин, Ю. Макаров (местные поэты).	1	Прогнозировать содержание раздела. Готовиться к уроку, подбирая стихи русских поэтов. Планировать работу на уроке. Воспринимать на слух художественные произведения. Читать выразительно стихи русских поэтов, воспроизводить их наизусть. Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте. Наслаждаться поэзией, понимать и любить её. Определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения. Определять по тексту как отражается переживание автора в его стихах. Размышлять , всегда ли совпадают они с собственными, личными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям.
« Русские писатели – детям» (3 часа)			
5	Б. Житков, А. Волков, Б. Заходер	3	Планировать работу на уроке.
6	А. Куприн, М Зощенко, Л.		Воспринимать на слух художественное произведение.

	Пантелеев		
7	Н. Сладков, И. Соколов – Микитов, К. Паустовский		Читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание.
«Страна детства» (3 часа)			
8	Н. Носов, В. Драгунский, В. Осеева	1	Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух прочитанное. Определять виды текстов.
9	А. Гайдар, С. Михалков, Ю. Яковлев	1	Планировать работу на уроке.
10	К. Ушинский. М. Горький.	1	Читать и воспринимать на слух прочитанное.
« Люблю природу русскую...» (Весна) (1 час)			
11	А.К. Филатов, В. Раевский, А. Никитенко, Брагина Л., Н. Страхов, М.Н. Дьяченко (местные поэты).	1	Прогнозировать содержание раздела. Готовиться к уроку, подбирая стихи русских поэтов. Планировать работу на уроке. Воспринимать на слух художественные произведения. Читать выразительно стихи русских поэтов, воспроизводить их наизусть. Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте. Наслаждаться поэзией, понимать и любить её. Определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения. Определять по тексту как отражается переживание автора в его стихах. Размышлять , всегда ли совпадают они с собственными, личными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям.
« О братьях наших меньших» (2 часа)			
12	Е. Чарушин, В. Бианки	1	Планировать работу на уроке.
13	В.П. Астафьев, М. Пришвин	1	Воспринимать на слух художественное произведение, высказывать своё мнение.

« Суровые военные годы» (2 часа)			
14	В. Катаев, Б. Полевой, Л. Воронкова, Алексеев, С. Баруздин	1	Планировать работу на уроке, подбирать книги по теме. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков. Понимать особенности поэтического текста.
15	В. Богомолов, А. Митяев, Л. Кассиль, А. Лиханов	1	Планировать работу на уроке, подбирать книги по теме. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков. Понимать особенности поэтического текста.
«Скоро лето» (1 час)			
16	О. Сикарев, Л. Кузубов, Н. Дроздова, А. Алексейченко, Н. Молчан, Л. Неженцева (местные поэты)	1	Планировать работу на уроке. Подготовить к выставке книги
«Проверь себя» (1 час)			
17	«Проверь себя»	1	Проверить себя и самостоятельно оценивать свои достижения.